



*Je ne peins pas ce que je vois,
je peins ce que je ressens...*

Je peins dans l'instant.

Chaque toile est réalisée en une seule séquence, sans reprise, sans correction.

J'interviens dans la matière encore humide en la griffant, en l'incisant, en la retirant. Le geste s'y engage entièrement, jusqu'à son épuisement.

Ce qui apparaît ne se construit pas mais se révèle.

Une trace irréversible, à la fois physique et immédiate.

Le geste produit une écriture. Non pas un signe à lire, mais une présence à éprouver.

La peinture n'est pas un espace de représentation, mais de confrontation.

Chaque œuvre est un événement.

Cette pratique s'inscrit dans une recherche autour du geste, de l'irréversibilité et de la présence de la peinture aujourd'hui.

Le geste s'efface, la trace demeure.

Vous trouverez dans ces pages quelques exemples de mes toiles.



Fire – Acrylique 60 x 60 cm – 2022



Déchire la Nuit – Acrylique 73 x 92 cm – 2022



Déflagration – Acrylique 73 x 116 cm – 2026



Symphonie Nocturne – Acrylique 100 x 100 cm – 2024



Bornéo – Acrylique 130 x 162 cm – 2023



Pélagos – Acrylique 100 x 100 cm – 2023



Tempête Estivale – Acrylique 60 x 60 cm – 2025



Le Courroux – Acrylique 80 x 80 cm – 2026



Fracture – Acrylique 60 x 60 cm – 2026



Moisson – Acrylique 70 x 70 cm – 2024



Magma – Acrylique 80 x 80 cm – 2026



Et au Milieu Coule une Rivière – Acrylique 100 x 100 cm – 2023



Téléphone



(+33) 06.63.68.50.72

Courriel



contact@ericdubarry.fr

Internet



ericdubarry.fr

Facebook



[ericdubarry14/](https://www.facebook.com/ericdubarry14/)

Instagram



[eric.dubarry/](https://www.instagram.com/eric.dubarry/)

LinkedIn



[ericdubarry/](https://www.linkedin.com/company/ericdubarry/)

